



PAS-1613040301050000 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. V) (Kathak) (CBCS) Examination**

October / November - 2018

**History of Kathak Dance - V**  
**(CORE)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ ભરતમુનિ રચિત 'નાટ્યશાસ્ત્ર'નો પરિચય આપો.
- ૨ પાશ્ચાત્ય આધુનિક નૃત્યનો ઉદ્ભવ અને ઇતિહાસ જણાવો.
- ૩ સર ફ્રેડ્રીક વિલિયમ અસ્ટન અને એલ્વિન એલીનું બેલે નૃત્યમાં યોગદાન જણાવો.
- ૪ બ્રિટિશ શાસનકાળ તેમજ આધુનિક યુગમાં નૃત્યકલાનું સ્થાન જણાવો.
- ૫ વિવિધ પુરાણોમાં પ્રાપ્ત થતાં નૃત્ય સંદર્ભો વિશે લખો.

### ENGLISH VERSION

**Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Give introduction of Natyashastra written by Bharatmuni.
- 2 Write origin and history of western modern dance.
- 3 Describe the contribution of Sir Fredrick William Aston and Elvin Alley.
- 4 Explain the place of dance in British rule and modern age.
- 5 Write about references of dance available in various Puran.